

## Get In or Get Out

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag/restart, 1 tag (2x)  
**Musik:** **Get In or Get Out** von Sarah Lake  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Step, kick-ball-step, step, rock forward, shuffle back

1 Schritt nach vorn mit rechts  
2&3 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
4 Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

### S2: Shuffle back turning 1/2 l, 1/4 turn l/rock side, behind-side-cross, point, hold

1&2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
3-4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)  
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
7-8 Linke Fußspitze links aufstippen - Halten  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, 'Linken Fuß an rechten heransetzen' [&] und von vorn beginnen)  
(**Tag/Restart:** In der 9. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, 'Linken Fuß an rechten heransetzen' [&], Brücke 2 tanzen und dann von vorn beginnen)

### S3: & rock forward & heel & heel & rock forward, 1/4 turn l/chassé l

&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn aufstippen  
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn aufstippen  
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

### S4: Cross, 1/4 turn r, coaster step, step, 1/2 turn l, 1/2 turn l/shuffle forward (walk 2, shuffle forward)

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
7&8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 12. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß vorn aufstampfen')

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke 1 (nach Ende der 5. und 8. Runde - 3 Uhr/12 Uhr)

##### T1-1: Rock forward, coaster step r + l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

#### Tag/Brücke 2)

##### T2-1: Stomp forward, hold r + l

1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten  
3-4 Linken Fuß vorn aufstampfen - Halten